

## דף מידע

### מסלול "השלמת הפקה" (Rough Cut) (סיוע לסרטים בשלבים האחרונים של ההפקה)

**\*\*הטקסט מנוסח בלשון זכר, אך פונה לנשים ולגברים כאחד**

• הקרן תבחן אפשרות להשקעה במסלול זה בסרט אשר:

1. צולם והופק בווידיאו (טכנולוגיות חדשות)
2. אורך הסרט המוגש לצפייה יהיה באורך של 75 דקות לפחות
3. הסרט נמצא בשלבי העריכה
4. הסרט מיועד להפצה ולהקרנה מסחרית בבתי הקולנוע
5. השקעת גוף משדר בהפקה תהייה מוגדרת כהשקעה בסרט קולנוע המיועד להפצה מסחרית ראשונה בבתי קולנוע
6. התנאי להשקעת הקרן הוא שאין בסרט השקעה של קרן ציבורית ישראלית אחרת הממומנת ע"י משרד התרבות והספורט
7. הפקת הסרט התבצעה בתוך שנת התקציב הקודמת או בשנת התקציב בה הוגשה הבקשה.

• השתתפות הקרן בהשקעה בסרטים במסלול ה"ראף קאט" תהייה בסרטי עלילה המיועדים להפצה ראשונה בבתי קולנוע. מועד הקרנתם של סרטים אלה במלוויזיה יהיה בתום תקופת המתנה של 12 חודשים או בכפוף לשינויים במועד תקופת המתנה שייעשו מעת לעת בהסכמת כל הגורמים בענף (להלן "החלון").

• סרט שהפקתו הסתיימה, וסרט שהוקרן בבתי הקולנוע או בגוף משדר (מלוויזיה) לא יהייה רשאי להגיש בקשה להשתתפות ולהשקעת הקרן במסגרת מסלול זה.

• הקרן תפרסם את מועדי ההגשה למסלול "השלמת הפקה" ("ראף קאט"). המועדים יפורסמו ע"י הקרן, בין היתר באתר האינטרנט של הקרן.

• בחירת הסרטים הראויים לעידוד והשקעה במסגרת מסלול "השלמת הפקה" (Rough Cut) תהייה מבוססת על הקרנה של עותק עבודה שלם, בפני מנהלי הקרן ויועצים האומנותיים, אשר ייבחרו אד-הוק לצפייה בסרטים ואשר המלצתם תובא לאישור הנהלת הקרן.

- למסלול השלמת הפקה ניתן יהיה להגיש סרטים עצמאיים המבקשים סיוע לביצוע השלבים האחרונים של ההפקה.
- השתתפות הקרן בהשקעה במסלול זה תהייה מיועדת עבור ההוצאות בפועל הנדרשות להשלמת הסרט. גובה ההשתתפות יהיה בסך של 20% לפחות מעלות הפקת הסרט במזומן ובתוספת של 25% של תשלומים דחויים ועד תקרת השקעה של 200,000 ₪.

- הקרן תהייה רשאית באופן בלעדי להתיר את ביטול "החלון" על בסיס התוצאות בקופות בתי הקולנוע ורק אחרי המיצוי המקסימלי של הפוטנציאל המסחרי של הסרט בבתי הקולנוע.

- נוהל הגשת בקשות לקרן:  
פנייה לקרן לבקשת השקעה בהשלמת הפקה תיעשה באמצעות מופס הגשה. בטופס ההגשה מצהיר המגיש כי בידי הזכויות להגשת הסרט, עשיית שימוש מסחרי בסרט, כי הסרט מיועד להקרנה מסחרית ראשונה בבתי הקולנוע, כי ההשקעה בסרט אינה כוללת השקעה של קרן נוספת, וכי הסרט נמצא בשלב העריכה.

מגיש הבקשה יגיש דרך מודול ההגשה את המסמכים הבאים:

1. קובצי מחשב לצפייה בסרט (על DVD דיסק און קי או הארד-דיסק).
2. תקציר הסרט בהיקף של עד שלושה עמודים
3. תקציב הסרט ודו"ח עלות ההפקה עד לשלב ההגשה לקרן
4. תקציב עלות השלמת ההפקה
5. רשימת המשקיעים בהפקה
6. קורות חיים של המגיש, כולל ניסיון מקצועי
7. הסכמים המעידים על היות המגיש בעל הזכויות בסרט והמוכיחים שלמגיש הזכויות המלאות לעשות בסרט שימוש מסחרי בכל סוגי המדיה הידועים.

כללי:

למנהלי הקרן ניתנה הזכות ושיקול הדעת להמליץ בפני הנהלה על תוספת או הפחתה בשיעור של 10% מסכומי ההשקעה בכל אחד ממסלולי השקעה ומכל אחת ממדרגות ההשקעה.

דף זה הינו לצורכי מידע בלבד.